


## SZAKÉRTŐI VÉLEMÉNY

Képzés (képzési program) megnevezése	Műtárgybecsüs
Felnőttképző megnevezése és engedélyszáma:	BÁV Aukciósház és Záloghitel Zártkörűen Működő Részvénytársaság, E/2021/000158
Szakértői megállapítások	
<p>1. A képzési program tartalma megfelel a felnőttképzésről szóló 2013. évi LXXVII. törvénynek és szakmai oktatás vagy szakmai képzés esetén a szakképzésről szóló törvénynek és a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról szóló kormányrendeletnek.</p> <p>2. A képzési programban meghatározott tartalommal, feltételekkel és módon, valamint a képzéssel érintett célcsoport számára megszerezhető a képzési programban megjelölt illetékességek.</p> <p>3. A képzési program minden oldala folyamatos oldalszámozással van ellátva, és az összefűzésre úgy került sor, hogy annak szétválasztására sérülésmentesen nincs lehetőség.</p>	
Szakértői vélemény kelte	Budapest, 2021.08.11.
Felnőttképzési szakértő neve, nyilvántartási száma	Pádár Tivadar FSZ/2020/000057
Felnőttképzési szakértő aláírása	

# KÉPZÉSI PROGRAM SZAKMAI KÉPZÉS

**MŰTÁRGYBECSÜS**  
**(PROGRAMKÖVETELMÉNY AZONOSÍTÓ SZÁMA: 04164004)**



### 1. Alapadatok

<b>A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzés:</b>		
1.1.	Megnevezése:	Műtárgybecsüs
1.2.	Programkövetelmény azonosító száma:	04164004
1.3.	Ágazat megnevezése:	Kereskedelem
1.4.	Besorolása a képzési területek egységes osztályozási rendszere (KEOR) szerinti kód alapján:	0416 Nagy- és Kiskereskedelem
<b>A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés:</b>		
1.5.	Megnevezése:	Műtárgybecsüs
1.6.	Az Európai Képesítési Keretrendszer (EKKR) szerinti szint:	4
1.7.	A Magyar Képesítési Keretrendszer (MKKR) szerinti szint:	4
1.8.	A Digitális Kompetencia Keretrendszer szerinti szint:	3
<b>A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés és az azzal betölthető munkakör vagy végezhető tevékenység kapcsolata, összefüggése képesítési követelményt előíró jogszabály:</b>		
1.9.	<p>A szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerezhető szakképesítés jogszabályban meghatározott képesítési követelmény munkakör betöltéséhez vagy tevékenység folytatásához. A képesítési követelményt előíró jogszabály:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 21/2010. (V.14.) NFGM rendelet az egyes ipari és kereskedelmi tevékenységek gyakorlásához szükséges képesítésekről;</li> <li>• 9/2006. (II.27.) IM rendelet az igazságügyi szakértői területekről, valamint az azokhoz kapcsolódó képesítési és egyéb szakmai feltételekről.</li> </ul>	
<b>A képzés célja:</b>		
1.10.	A képzés célja, hogy a képzésben részt vevő sajátítsa el a Műtárgybecsüs szakképesítés megszerzéséhez szükséges elméleti és gyakorlati ismereteket, készségeket és illetékességeket.	
<b>A képzés célcsoportja:</b>		
1.11.	A képzés célcsoportját jelenti minden olyan személy, aki a belépési feltételeknek megfelel és a képzési programmal elérhető ismeretek, készségek és illetékességek megszerzését tűzte ki célként maga elé.	
<b>A képzés során megszerezhető illetékességek:</b>		
1.12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vállalkozást hoz létre figyelembe véve az egyes vállalkozási formák előnyeit és hátrányait.</li> <li>• Munkavégzése során alkalmazza az alapvető fogyasztói jogokat.</li> <li>• A gyakorlatban alkalmazza a szakterületéhez kapcsolódó kereskedelmi egységek nyitásával és működési rendjével kapcsolatos jogszabályokat és különleges eljárásokat.</li> <li>• A gyakorlatban alkalmazza a zálogház nyitásával és működtetési rendjével kapcsolatos jogszabályokat és különleges eljárásokat.</li> <li>• Az ügyfelekkel személyre szabottan kommunikál a felvevőhelyen.</li> <li>• A becserérték alapján kialakítja a szerkezetnek megfelelő fogyasztói, készpénzes felvásárlási, bizományi átvételi és árverési kikiáltási árat, a zálogkölcson összegét.</li> <li>• Kiválasztja az adott szerkezethez kapcsolódó szerződést/bizonylatot, és kitölti a megfelelő adatokkal.</li> <li>• Alkalmazza a műtárgyvédelemhez kapcsolódó jogszabályokat és a műtárgyak kezelésére vonatkozó eljárásokat.</li> </ul>	



- Fokozott figyelmet fordít a kereskedelmi egység/zálogház baleset-, munka-, tűzvédelmi előírásaira, az áru és vagyónvédelemre.
- Átveszi az értékesítésre, zálogba felkínált értéktárgyakat a műtárgy felvevőhelyen.
- Beazonosítja a műtárgy (üveg, kerámia-porcelán, dísz tárgy, fegyver, keleti régiség, óra, ikon) típusát, a tárgy anyaga, ténykedése alapján.
- Szemrevételezéssel megállapítja az üveg fajtáját, típusát, anyagát és külső ismertető jegyeit.
- Az üvegtárgyon lévő jelek és jelzések, valamint a készítés technikája alapján meghatározza a tárgy korát, származását, készítőjét.
- Szemrevételezéssel megállapítja a kerámia (majolika, fajansz, porcelán, kőedény) fajtáját, típusát, anyagát és külső ismertető jegyeit.
- A kerámia-porcelán jegyeket, jegykönyvek használatával azonosítja. A kerámiatárgyon lévő jelek és jelzések, valamint készítési, díszítési technikája alapján meghatározza a korát, származását, készítőjét.
- Szemrevételezéssel megállapítja a dísz tárgy fajtáját, stílusát, anyagát (ezüst-, ón-, rézötvtözet), külső ismertető jegyeit, készítési, díszítési technikáit.
- A dísz tárgy anyagának, finomságának meghatározásához feloldja a jelzéseit. A dísz tárgyon lévő jelek, valamint készítés technikája, stíluselemei alapján megállapítja a tárgy korát, származását, készítőjét.
- Szemrevételezéssel megállapítja a fegyver fajtáját, típusát, anyagát és külső ismertető jegyeit, valamint azonosítja a készítésre, készítőre utaló jeleket, jelzéseket.
- A fegyveren lévő jelek és jelzések, valamint a készítés technikája alapján meghatározza a tárgy korát és származását.
- Szemrevételezéssel megállapítja a keleti régiség fajtáját, típusát, anyagát és külső ismertető jegyeit, valamint azonosítja a készítésre, készítőre utaló jeleket, jelzéseket.
- A keleti régiségen lévő jelek és jelzések, valamint készítés technikája és díszítő motívumai alapján meghatározza a tárgy korát és származását.
- Szemrevételezéssel megállapítja az ikon fajtáját, típusát, anyagát, az ábrázolt jelenetet és a külső ismertető jegyeit, valamint azonosítja a készítésre, készítőre utaló jeleket, jelzéseket.
- Az ikonon lévő feliratok, jelzések, valamint készítés-díszítés technikája alapján meghatározza a tárgy korát, származását, készítőjét.
- Szemrevételezéssel megállapítja az óra fajtáját, típusát, anyagát és külső ismertető jegyeit, valamint azonosítja a készítésre, készítőre utaló jeleket, jelzéseket.
- Az óra belső meghatározói, valamint a készítés technikájának figyelembe vételével meghatározza a korát és származását.
- Azonosítja a különböző műtárgyakhoz kapcsolódó művészeti stílusjegyeket.
- Elkülöníti a hamisítványokat, utánzatokat az eredeti tárgytól.
- Alapos vizsgálat után felméri a műtárgy állapotát, rögzíti a javítás, kiegészítés, helyreállítás tényét, és eldönti, hogy változatlan állapotban, vagy helyreállítást követően kerüljön értékesítésre.
- Szakszerűen megnevezi és leírja a megvizsgált műtárgyak (üveg, kerámia-porcelán, dísz tárgy, fegyver, keleti régiség, óra, ikon) jellemzőit.
- A műtárgy meghatározásához szakkatalógusokat, jegykönyveket, mintakönyveket, online adatbázisokat használ.
- Felbecsüli a műtárgyak értékét a különféle árak kialakításához.
- Tájékozódik a szakterületéhez kapcsolódó hazai és nemzetközi piac árairól offline és az interneten keresztül.

## 2. A képzésbe való bekapcsolódás és részvétel feltételei

2.1.	Iskolai előképzettség:	érettségi végzettség
2.2.	Szakmai előképzettség:	-
2.3.	Egészségügyi alkalmassági követelmény:	nem szükséges
2.4.	Szakmai gyakorlat területe és időtartama:	-
2.5.	Szakmai adottságok, készségek felmérése:	-
2.6.	Pályaalkalmassági követelmény:	-
2.7.	Egyéb feltételek:	-

## 3. Tervezett képzési idő

3.1.	A képzés óraszám:	250
3.2.	Megengedett hiányzás mértéke:	20%

## 4. Tananyagegységek/témakörök/modulok

A képzés tananyagegységeinek/témaköreinek/moduljainak megnevezése <sup>1</sup> :		Óraszám:
4.1.	A becsüs és régiségkereskedő általános tevékenysége	40
4.2.	Műtárgyak (üveg, kerámia-porcelán, dísz tárgy, fegyver, keleti régiség, óra, ikon) értékbecslése	210

### 4.1. Tananyagegység/témakör/modul<sup>2</sup>

4.1.1.	Megnevezése <sup>3</sup> :	A becsüs és régiségkereskedő általános tevékenysége
4.1.2.	Célja:	Megismertetni a képzésben részt vevőket a vállalásos formákkal, az egyes típusok jellemzőivel; a szavatosság, termékfelelősség, és garancia fogalmával, jellemzőivel, a fogyasztóvédelmi törvény előírásaival; a szakterülethez illeszkedő, kereskedelemhez kapcsolódó jogszabályokkal és speciális folyamatokkal az áru beszerzésétől/felvásárlásától, a készletezésen át, egészen az értékesítési formáig (bizományosi konstrukció, aukció); a zálogházak működéséhez kapcsolódó jogszabályokkal és folyamatokkal, valamint a kapcsolódó bizonylatokkal (zálogjegy, zálogkönyv) és ezek kitöltésének módjával; a fogyasztói, a készpénzes felvásárlási, a bizományi átvételi és az aukciós kikiáltási ár kialakításának szempontjaival, valamint a zálogkölcson kialakításának elveivel; a készpénzes felvásárláshoz, a bizományosi konstrukcióhoz, az aukciós felvételhez és a napi

<sup>1</sup> A sorok száma bővíthető.

<sup>2</sup> A Tananyagegységeket/témaköröket, modulokat bemutató alfejezetek száma a 4. pontban szereplő sorok számának megfelelően bővíthető.

<sup>3</sup> Megegyezik a 4. pontban megadott megnevezéssel.

		értékesítéshez, elszámoláshoz kapcsolódó bizonylatokkal és ezek kitöltésének módjával; a műtárgyvédelemre és a műtárgyak kereskedelmére vonatkozó alapvető jogszabályokkal, valamint a műtárgyak biztonságos tárolásának szabályaival; a kereskedelmi egység/zálogház baleset-, munka-, tűzvédelmi előírásaival, áru- és vagyonvédelmi szabályaival.
4.1.3.	Megvalósítása során alkalmazott munkaformák:	A képzésben részt vevő személyes jelenlétét vagy interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka.
4.1.4.	Megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek:	A tananyagegység/modul/témakör tartalmának, jellegének, a megvalósítás során alkalmazott munkaformának, valamint a csoport összetételének és igényeinek megfelelően a módszerek a következők lehetnek: előadás, magyarázat, szemléltetés, megbeszélés, rendszerezés, megfigyelés, együttes és önálló tananyag feldolgozás, csoportos feladatmegoldás, gyakorlati feladatok megoldása, projekt módszer, feladatlap kitöltése, írásbeli felelet, házi feladat.
4.1.5.	Óraszám <sup>4</sup> :	40
4.1.6.	Beszámítható óraszám <sup>5</sup> :	20
4.1.7	A megtanítandó és elsajátítandó tananyagegység/témakör/modul tartalma	
1.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	<b>A becsüs és régiségkereskedő általános tevékenysége</b>
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma <sup>6</sup> :	40
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A kereskedelmi egység működtetése: vállalkozási formák; a kereskedelemhez kapcsolódó jogszabályok; beszerzési és értékesítési folyamatok</li> <li>• A kereskedelmi egység működtetése során alkalmazott nyomtatványok ismertetése és használata</li> <li>• Fogyasztóvédelem a kereskedelemben</li> <li>• Kereskedelmi egység (elsősorban zálogház, műkereskedelmi galéria) működtetésének sajátosságai; baleset-, munka- és tűzvédelmi előírások, áru- és vagyonvédelem</li> <li>• A műtárgyak és értéktárgyak kereskedelmének sajátosságai</li> <li>• Készpénzes felvásárlás, bizományosi konstrukció, aukciós tevékenység</li> <li>• A műkereskedelmi egységben, zálogházban, galériában alkalmazott beszerzési és értékesítési formák, a hozzájuk kapcsolódó nyomtatványok ismertetése és használata</li> <li>• Ügyfélértékelés, ügyfelekkel, eladókkal, beadókkal személyre szabott kommunikáció a felvevőhelyen</li> </ul>

<sup>4</sup> Megegyezik a 4. pontban megadott órásszámmal, és megegyezik a témakörök összórászámaival.

<sup>5</sup> Kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés órásszámba beszámítható - egyéb esetben nem releváns.

<sup>6</sup> A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) órásszámaival.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• A zálog fogalma, a zálog típusai, zálogtevékenység</li> <li>• A fogyasztói ár, készpénzes felvásárlási ár, a bizományi átvételi ár, az aukciós kikiáltási ár és a zálogkölcson összegének kialakítása</li> <li>• Műtárgyvédelem, védett műtárgyak, vámügyi szabályok</li> </ul>
4.1.8.	A tananyagegység/témakör/modul elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	A tananyagegység elvégzéséről nem kerül kiadásra külön igazolás. A 7.2. pontban meghatározott feltételek teljesítése esetén a képzés végén kerül kiadásra a tanúsítvány.

#### 4.2. Tananyagegység/témakör/modul<sup>7</sup>

4.2.1.	Megnevezése <sup>8</sup> :	<b>Műtárgyak (üveg, kerámia-porcelán, dísztárgy, fegyver, keleti régiség, óra, ikon) értékbecslése</b>
4.2.2.	Célja:	Felkészíteni a résztvevőket a műtárgybecsüs munkakör betöltéséhez szükséges legfontosabb tudnivalókkal: az egyes művészettörténeti korokkal, stílusokkal és stílusjegyekkel; a különféle műtárgyak (kerámiák, porcelánok, üvegtárgyak, fegyverek, ötvöstárgyak, órák, keleti régiségek, ikonok, stb.) kezelési módjával, funkciójával, az elkészítésükhöz használt különféle anyagokkal; a szakterületen előforduló hamisítványokkal, hamisítási módszerekkel; a különféle értéktárgyak kezelésének és tárolásának módjával, az egyes restaurálási, javítási eljárásokkal; a műtárgyak meghatározásához használható online és offline szakkatalógusok, adatbázisok és szignótárak használatának módjával; a különböző tárgytipusok becslésének meghatározásának módszereivel.
4.2.3.	Megvalósítása során alkalmazott munkaformák:	A képzésben részt vevő személyes jelenlétét vagy interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka.
4.2.4.	Megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek:	A tananyagegység/modul/témakör tartalmának, jellegének, a megvalósítás során alkalmazott munkaformának, valamint a csoport összetételének és igényeinek megfelelően a módszerek a következők lehetnek: előadás, magyarázat, szemléltetés, megbeszélés, rendszerezés, megfigyelés, együttes és önálló tananyag feldolgozás, csoportos feladatmegoldás, gyakorlati feladatok megoldása, projekt módszer, feladatlap kitöltése, írásbeli felelet, házi feladat.
4.2.5.	Óraszám <sup>9</sup> :	210
4.2.6.	Beszámítható óraszám <sup>10</sup> :	0

<sup>7</sup> A Tananyagegységeket/témaköröket, modulokat bemutató alfejezetek száma a 4. pontban szereplő sorok számának megfelelően bővítendő.

<sup>8</sup> Megegyezik a 4. pontban megadott megnevezéssel.

<sup>9</sup> Megegyezik a 4. pontban megadott órásszámmal, és megegyezik a témakörök összórászámával.

<sup>10</sup> Kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés órásszámba beszámítható - egyéb esetben nem releváns.



4.2.7	A megtanítandó és elsajátítandó tananyagegység/témakör/modul tartalma	
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) megnevezése:	Műtárgyak (üveg, kerámia-porcelán, dísz tárgy, fegyver, keleti régiség, óra, ikon) értékbecslése
	Kapcsolódó foglalkozás(ok) száma <sup>11</sup> :	210
1.	Kapcsolódó foglalkozás(ok) tartalmi elemei:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Az üvegművészet története, fejlődése</li> <li>• Az üvegyártás alapanyagai, formaadó és díszítő technikái</li> <li>• Az üvegyártás központjai, ismertebb műhelyei és mesterei</li> <li>• Az üvegtárgyakon lévő jelek, jelzések azonosítása, készítőjük, koruk, készítési és díszítési technikájuk meghatározása, eredetiségük megállapítása, becserkük meghatározása</li> <li>• A kerámia-porcelán készítés története, fejlődése</li> <li>• A kerámia fogalma, a majolika, a fajansz, a porcelán és a kőedények készítésének sajátosságai, fejlődése, formái és díszítési technikái.</li> <li>• A kerámia-porcelán készítés alap- és adalékanyagai, díszítő technikái</li> <li>• A kerámiagyártás európai és magyar központjai, ismertebb műhelyei, manufaktúrái, mesterei, az általuk alkalmazott kerámia-porcelán jegyek.</li> <li>• A kerámia-porcelán jegyek és azonosításuk módszerei: kerámia- és porcelán tárgyak azonosítása jegyek, jegykönyvek használatával; készítőjük, koruk, készítési és díszítési technikájuk meghatározása, eredetiségük megállapítása, becserkük meghatározása</li> <li>• Az ötvösművesség kialakulása, fejlődése</li> <li>• Ötvös technikák és díszítő eljárások, az ezüst, réz, ón és ötvözeteik alapvető tulajdonságai</li> <li>• A különböző ötvöstechnikák felismerése, kézi és gépi eljárásai közötti különbségek meghatározása, kronológiai sorrendje</li> <li>• Nemesfémötvözetek, ötvösjegyek, fémjelek, ónjegyek; ötvös- és hitelesítőjegyek felismerése és meghatározása a gyakorlatban, jegykönyvek használata, értékbecslés</li> <li>• A zománcművesség</li> <li>• Ónművesség, az ónműveken előforduló jegyek; jelentésük, felismerésük, meghatározásuk jegykönyvek segítségével; az óntárgyak értékbecslése</li> <li>• A fegyverek történeti fejlődése, fajtái, díszítő technikái; a különböző fegyvertípusok használata az egyes időszakokban</li> <li>• A fegyvereken lévő jelek, jelzések, a készítés technikája alapján a tárgy korának és származásának meghatározása, értékbecslése</li> <li>• A fegyverhamisítási eljárások és a felismerésüknl alkalmazott technikai módszerek</li> <li>• Keleti kerámiaművészet, az egyes időszakokhoz és térségekhez kapcsolható tárgytípusok</li> <li>• A keleti iparművészet, régiségek fajtái, anyagai, jellemző</li> </ul>

<sup>11</sup> A foglalkozás(ok) száma megegyezik a foglalkozás(ok) óraszámával.





		<p>díszítési technikái</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A keleti tárgyakon fellelhető jelek, jelzések, díszítő motívumok, valamint a készítés technikája alapján a tárgy korának és származásának meghatározása, értébecsűlése</li> <li>• Órák, mechanikus óraszerkezetek fajtái; az egyes óratípusok jellemzői, a készítésre, készítőre utaló jelek, jelzések</li> <li>• Az időmérők kialakulása, története, főbb szakaszai: az idő mérése, megfigyelések, kezdetleges időmérők; mechanikus órák; egyedi óraszerkezetek; óragyártás, tömeggyártás</li> <li>• Az óraszerkezetek meghatározásának fő szempontjai; a különböző óraszerkezetek leírása, meghatározása, kronológikus sorrendjük; az órák külső értékelésének szempontjai; a különféle óratípusok, azok értékének meghatározása</li> <li>• A bizánci művészet kialakulása, fejlődéstörténete, elterjedése, jelentősebb központjai</li> <li>• Az ikonok művészet- és vallástörténeti szerepe, az ikonfestés technikái</li> <li>• Az ikonfestészet egyes központjai körül kialakult iskolák jellegzetességei; a leghíresebb ikonok és ikonkészítő mesterek az egyes korokban</li> <li>• Az ikon fajtájának, típusának, anyagának megállapítása; a készítésre, készítőre utaló jelek, jelzések azonosítása; utáztatok, hamisítványok kiszűrése; az ikon értékének meghatározása</li> <li>• A különféle értéktárgyak, műtárgyak tulajdonságai, kezelésének és tárolásának módja, az egyes restaurálási, javítási eljárások, ezekre utaló jelek</li> <li>• Egyszerűbb vizsgálati módszerek</li> <li>• Szakterületen előforduló hamisítványok, utáztatok</li> <li>• Online és offline szakkatalógusok, adatbázisok, jegykönyvek, mintakönyvek és információforrások ismerete és használata.</li> <li>• A szakterülethez kapcsolódó hazai és nemzetközi piaci árak nyomkövetése, a különféle műtárgyak becserűtéek kiszámításának módszerei, becserűtéek meghatározása</li> </ul>
4.2.8.	<p>A tananyagegység/témakör/modul elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):</p>	<p>A tananyagegység elvégzéséről nem kerül kiadásra külön igazolás. A 7.2. pontban meghatározott feltételek teljesítése esetén a képzés végén kerül kiadásra a tanúsítvány.</p>

## 5. Csoportlétszám

5.1.	Maximális csoportlétszám <sup>12</sup> :	40 fő
------	--	-------

<sup>12</sup> Zárt rendszerű elektronikus távoktatás esetén nem releváns.

## 6. A képzésben részt vevő teljesítményét értékelő rendszer leírása

Szakképzés esetén: (Szt. végrehajtásáról szóló 12/2020. (II. 7.) Korm. rendelet 20. § (1) bekezdés b) pont.) A szakmai képzés képzési programja tartalmazza a képzésben részt vevő személy tanulmányi munkájának írásban, szóban vagy gyakorlatban történő ellenőrzési és értékelési módjait, diagnosztikus, szummatív, fejlesztő formáit is.

6.1.	<b>Előzetes tudásmérés (diagnosztikus) értékelés:</b>
	Részvevő kérésére biztosított.
6.2.	<b>Képzés közbeni (fejlesztő) értékelés:</b>
	<p>A fejlesztő értékelés szerepe, hogy a képzésben részt vevők fejlődését támogassa, a tanulási igényeket pontosítsa, az oktatók tanulásszervezési feladatait segítse.</p> <p>A képzés közbeni fejlesztő értékelés, az írásbeli, szóbeli, gyakorlati beszámoltatások, az ismeretek számonkérésének módjai lehetnek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visszakérdezés,</li> <li>• Gyakorlati feladatmegoldás,</li> <li>• Képzésben részt vevő visszajelzései,</li> <li>• Beszélgetés,</li> <li>• Feladatlap kitöltése,</li> <li>• Házi feladat ellenőrzése,</li> <li>• Írásbeli felelet.</li> </ul> <p>A fenti fejlesztő értékeléshez nem tartozik minősítés, a tanulási és tanítási folyamatokat szolgálja.</p>
6.3.	<b>Részvevő záró (szummatív) értékelése:</b>
	<p>A képzés záróvizsgálattal zárul, mely írásbeli és gyakorlati vizsgatevékenységből áll.</p> <p>Az írásbeli feladat során 40, a gyakorlati vizsgatevékenység során 60 pont szerezhető.</p> <p>A záróvizsgán megszerezhető minősítések:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Megfelelt</li> <li>• Nem felelt meg</li> </ul> <p>A megszerezhető minősítésekhez tartozó követelményszintek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Megfelelt: a záróvizsgán elért legalább 51%-os teljesítmény.</li> <li>• Nem felelt meg: a záróvizsgán elért 50% vagy az alatti teljesítmény.</li> </ul>

## 7. A képzés elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltételei

7.1.	A képzés elvégzéséről szóló igazolás megnevezése:	<b>TANÚSÍTVÁNY</b> 2013. évi LXXVII. törvény 13/B. § 11/2020. (II. 7.) Korm. rendelet 22. § (1)
7.2.	A képzés elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele(i):	A képzés elvégzéséről szóló tanúsítvány kiadásának feltétele a záróvizsgán „Megfelelt” minősítés megszerzése.

## 8. A képzési program végrehajtásához szükséges feltételek

8.1.	<b>Személyi feltételek:</b>	<p>A becsűs és a régiségkereskedő általános tevékenysége tananyagegység esetén:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• felsőfokú szakirányú végzettség: közgazdász (kereskedelmi egység működtetése); vagy</li> <li>• felsőfokú végzettség és becsűsi végzettség; vagy</li> <li>• szakirányú végzettség és legalább két éves szakirányú becsűsi szakmai gyakorlat (zálogtevékenység és műkereskedelem).</li> </ul> <p>Műtárgyak (üveg, kerámia-porcelán, dísz tárgy, fegyver, keleti régiség, óra, ikon) értékelése tananyagegység esetén:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• felsőfokú szakirányú végzettség: művészettörténész, restaurátor, ötvös, iparművész; vagy</li> </ul>
------	-----------------------------	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• szakirányú végzettség és legalább kétéves szakirányú becsüsi szakmai gyakorlat.</li> </ul>
8.2.	Személyi feltételek biztosításának módja:	Az oktatót a képző intézmény foglalkoztatja munkaszerződéssel, megbízási szerződéssel vagy az oktató alkalmazását bizonyító más szerződéssel.
8.3.	Tárgyi feltételek:	<p><b>A képzésben részt vevő személyes jelenlétét igénylő képzési rész esetén:</b> A résztvevők létszámának megfelelő oktatóterem a hozzá kapcsolódó berendezési tárgyak: flipchart tábla vagy kivetítő, tanulói és tanári létszámnak megfelelő asztal és szék, laptop/személyi számítógép, szoftverek, internetelérés.</p> <p><b>A képzésben részt vevő interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő, képzési rész esetén:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• intézmény részéről: a képzési program megvalósításához szükséges számítástechnikai eszközök, internetelérés, a képzési programban alkalmazott szoftverek;</li> <li>• képzésben résztvevő részéről: a képzés elvégzéséhez résztvevői oldalról szükséges számítástechnikai eszközök (például laptop/személyi számítógép/tablet/okostelefon, mikrofon, webkamera) és internetelérés.</li> </ul> <p><b>Eszközjegyzék:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Műtárgyak (üvegek, porcelánok, kerámiák, ötvösmunkák, ikonok, fegyverek, keleti tárgyak, stb.) és hamisítványok;</li> <li>• katalógusok, jegykönyvek (kerámia-porcelán jegyek, ötvösjegyek, fémjelek, ónjegyek), szakkönyvek;</li> <li>• számológép;</li> <li>• nagytűk;</li> <li>• kézi nagytűk;</li> <li>• UV-lámpa;</li> <li>• hosszúsági mérőeszköz;</li> <li>• mérleg.</li> </ul>
8.4.	Tárgyi feltételek biztosításának módja:	A képzéshez szükséges tárgyi feltételek, eszközök meglétét a felnőttképző tulajdonjog, használati jog, bérleti jogviszony vagy egyéb használatra irányuló jogviszony alapján biztosítja. A képzésben részt vevő interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő képzési rész esetén a képzés elvégzéséhez résztvevői oldalról szükséges számítástechnikai eszközöket és internetelérést a képzésben részt vevő saját eszközeként biztosítja.
8.5.	A képzéshez kapcsolódó egyéb speciális feltételek:	A szakmai képzés keretében elengedhetetlen, hogy a résztvevők valódi tárgyakat (üvegek, kerámiák-porcelánok, dísz tárgyak, fegyverek, keleti régiségek, órák, ikonok) is vizsgáljanak, használják a vizsgálathoz szükséges eszközöket.
8.6.	A képzéshez kapcsolódó egyéb speciális feltételek biztosításának módja:	A képzéshez kapcsolódó speciális tárgyi feltételek, eszközök meglétét a felnőttképző tulajdonjog, használati jog, bérleti jogviszony vagy egyéb használatra irányuló jogviszony alapján biztosítja.

### 9. Képesítő vizsga

**A képesítő vizsgát nem a képző intézmény szervezi és bonyolítja.** A szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerezhető szakképesítés megszerzésére irányuló képesítő vizsgát a nemzeti akkreditálásról szóló törvény szerinti akkreditáló szerv által személytanúsító szervezetként **akkreditált vizsgaközpont szervezhet.** A képesítő vizsga megszervezéséhez szükséges feltételek és a képesítő vizsga vizsgatevékenységeinek részletes leírása a **<https://szakkesites.ikk.hu/>** weblapon érhető el a programkövetelmények menüpontban.

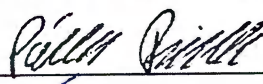
A szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerzett képesítő bizonyítvány államilag elismert, önálló végzettségi szintet nem biztosító szakképesítést tanúsít.

#### **A képesítő vizsgára bocsátás feltétele:**

**A szakmai képzés követelményeinek teljesítéséről (7.1. pont) a képző intézmény által a felnőttképzési adatszolgáltatási rendszerben kiállított tanúsítvány.**

Egyéb feltételek: -

### 10. Az előzetes minősítés ténye

Szakértő nyilatkozata:	A képzési program előzetes minősítése megtörtént.
Az előzetes minősítés helye:	Budapest
Az előzetes minősítés időpontja:	2021.08.11.
Az előzetes minősítést végző felnőttképzési szakértő neve:	Pádár Tivadar
Az előzetes minősítést végző felnőttképzési szakértő nyilvántartási száma:	FSZ/2020/000057
Felnőttképzési szakértő aláírása:	
Felnőttképző intézmény képviselőjének aláírása:	