

## Közel 3 millióért vették meg a veterán Csepel motort, a legdrágább ékszerért 22 milliót fizettek

*Vasarely grafikákkal és Zsolnay műtárgyakkal érkezik a következő aukció*

Az ékszerek növekvő népszerűségét mutatja, hogy a BÁV 80. Művészeti Aukciójának legértékesebb ékszerét a kikiáltási ár majdnem duplájáért, azaz 22 millió forintért ütötték le. A festmények közül Tornai Gyula és Kádár Béla műve is 12 millió forintért kelt el, továbbá Vaszary János Nő enteriőrben című alkotása szintén nagy sikert aratott. Intenzív érdeklődés mutatkozott a bútorok és Szász Endre vázái iránt, de az újdonságként megjelenő veterán motorkerékpárok sem maradtak figyelmen kívül. A jótékony célra felajánlott ékszerkollekcióért 2 millió forint feletti összeg gyűlt össze.

A kétnapos árverésen december 6-7. között majdnem 700 tétel került kalapács alá. De itt még nincs vége az évnek! A BÁV következő online aukciója december 10-én indul, és egészen december 19-ig lehet licitálni a karácsonyi ajándéknak sem utolsó különlegességekre az Axioart oldalán.

### 2,8 millióért vitték el a Csepelt

A BÁV aukcióin most első alkalommal jelentek meg oldtimer járművek, köztük egy Csepel 250-es motorkerékpár is. A nagy izgalommal várt tételnél végül 2,8 millió forintnál koppant a kalapács.

### Népszerűek az ékszerek, az összes jótékony célra felajánlott darab elkelt

Izgalmas pillanatokkal zárta az aukció első napját a BÁV. Az utolsó és egyben legnagyobb értékű ékszertételnél intenzív licitálás után végül 22 millió forintos leütési árnál ért véget a licitharc, így a gyönyörű briliáns fehérarany gyűrűért aukciós jutalékkal együtt **27,5 millió forintot fizet majd az új tulajdonos**. A legnagyobb licitharcot egy szív alakú, szintén fehérarany gyűrűért vívták, melyet végül a kikiáltási ár hatszorosáért, 600.000 forintért ütöttek le.

A nagy érdeklődésnek örvendő ékszerek között voltak jótékonyági céllal felajánlott darabok is, melyek értékesítése után végül több mint **2 millió forint lett a Magyar Waldorf Szövetség javára felajánlott összeg**.

### 12 millióért kelt el Tornai Gyula és Kádár Béla alkotása is

**Tornai Gyula Cseresznyevirágzás Japánban** című alkotását 2,5-szeres szorzóval, végül **12 millió forintért ütötték le**, ezzel dobogós helyet szerzett magának a legmagasabb leütési árral elkelt tételek között. Ugyanennyiért talált gazdára **Kádár Béla Cirkuszban** című műve, és népszerű volt a **két Vaszary festmény** is. A **Tatai park** 18 millió forintért kelt el, a **Nő enteriőrben** pedig majdnem megduplázta a kikiáltási árat, 3,6 millióról indult és 6,5 millió forintnál fejeződött be a licitharc. Mégis a legnagyobb küzdelem **Ivan Mrkvička Bolgár lány** című olajfestményéért zajlott. Az alkotást 900.000 forintért kiáltották ki, és végül 6,5 millió forintos

leütési áron kelt el, amely több mint 7-szeres szorzót jelent. Emellett nagy érdeklődés övezte Páll Lajos képeit is, a művész mindkét alkotása a kikiáltási ár négyszerese fölött kelt el.

## **Intenzív érdeklődés a bútorok és Szász Endre alkotásai iránt**

A 80. Művészeti Aukción **nagyot mentek a bútorok**, szinte minden tételt gazdára talált. Műtárgyak tekintetében **Szász Endre alkotásai arattak kiemelkedő sikert**. A Négy Évszak sorozat Tél című darabja majdnem hatszoros áron került leütésre, míg az ezüst műtárgyknál egy angol palacktartó keltette fel a résztvevők érdeklődését, 100.000 forintos kikiáltási árról indult és majdnem 500.000 forintért ütötték le. A szorzók tekintetében mégis egy japán figurális bronz zománcozású lámpa vezet: az 1,6 millió forintos leütési érték a kikiáltási ár 6,7-szerese lett.

Az árverés egyik legkülönlegesebb, nagy történelmi múltra visszatekintő darabja **Teleki Sámuel kínálótálja** volt, ami végül 9 millió forintos leütési árat ért el, és az sem meglepő, hogy a magyar állam, mint nemzeti értéket, védetté nyilvánította.

## **Egy Cartier úti ébresztőóra hozta a legnagyobb szorzót**

Több karóra is megközelítette, de **nagy meglepetésre a legnagyobb szorzót végül a Cartier Santos úti ébresztőórája hozta**, amelyet 120.000 forintos árról indulva végül 380.000 forintért ütöttek le. A milliós tételek között egy 18 karátos arany IWC Portugieser karóráért küzdöttek a licitálók. Az luxusóra 4 millió forintos áron kelt el. Népszerűek voltak **a Breitling és az Omega óramárkák**, utóbbiból 7 darab is új gazdára talált, köztük egy férfi karóra, amely 340.000 forintról indult és végül 800.000 forintnál állt meg.

## **Már indul is a 7. Online Aukció!**

Még nincs vége az évnek, **december 10. és 19. között újabb aukcióval érkezik a BÁV**, ezúttal online. Az aukcióra kínált tárgyak között több **Zsolnay-kerámia**, szecessziós ezüst tárgyak, retro lámpák, de még szemképráztató **Vasarely**-grafikák és a 80. Művészeti Aukción nagy érdeklődésnek örvendő **Páll Lajos**-festmények is megtalálhatók lesznek. Az ünnepekre készülve pedig **Hermann Lipót Karácsonyi csendélet** című festményét is érdemes megnézni a listán. Külön érdekesség, hogy Babos János modellezőnek több mint 40 darab makettjét is meg lehet vásárolni.

Az órák közül a **Jean d'Eve Sectora férfi karóra** különleges horizontális elrendezésű számlapjával hívja fel magára a figyelmet. Az ékszereknél pedig egy 420.000 forintos áron licitre kínált, kék briliánsokkal díszített karék, egy félmillió forintos kikiáltási árú gyémántokkal körbe foglalt fehérarany gyűrű és a **vörös fekete zománc**kal díszített, mozgó pillangós, kék zafírokkal körberakott sárgaarany gyűrű, amelyekre érdemes külön figyelmet szentelni a sok szép ékszer között. A 7. Online Aukció részletei a BÁV-ART honlapján és az Axioart oldalán érhetők el.

###

# SAJTÓKÖZLEMÉNY

Budapest, 2022. december 9.



További információ: [kommunikacio@bav.hu](mailto:kommunikacio@bav.hu)

## **A szerkesztők figyelmébe:**

Az 1773-ban Mária Terézia által alapított BAV Magyarország legnagyobb múltú jogfolytonosan működő vállalkozása. Az immár 250 éves múltú visszatekintő cég tevékenységét egyszerre jellemzi a tradíciókhoz való ragaszkodás és a folyamatos megújulásra való törekvés, biztosítva a dinamikus fejlődést és a modern kereskedelmi-pénzügyi világhoz való szoros kötődést. A BAV Zrt. három üzletága az 1920 óta működő BAV Műkereskedelem, a magyar zálogpiacon a kezdetek óta vezető szerepet betöltő, csaknem 100 budapesti és vidéki fiókkal rendelkező BAV Zálog, valamint a hazai műkereskedelmi oktatás és becsüsképzés központjának számító, fél évszázados múltú visszatekintő BAV Akadémia.